

Nueva Antropología 47

REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

TECNOLOGÍA: DE LA INGENIERÍA A LA CULTURA

ARNULFO ARTEAGA, ENRIQUE MEDELLIN Y MA. JOSEFA SANTOS, Dimensiones sociales del cambio tecnológico * RODRIGO DIAZ CRUZ, Ritos mágicos, carabelas, computadoras personales: antropología y tecnología * MATILDE LUNA, El sector privado y las políticas de ciencia y tecnología * RAUL NIETO, Tecnología, cultura y procesos industriales * CARLES FEIXA, "Tribus urbanas" & "chavos banda". Las culturas juveniles en Cataluña y México * OTHON BAÑOS RAMIREZ, El Estado Neoliberal contra el ejido histórico henequenero * LAURA VELASCO ORTIZ, Entre el jornal y el terruño: los migrantes mixtecos en la Frontera Noroeste de México * STEFFAN IGOR AYORA, (Pos) Modernización y la construcción de identidades en Cerdeña Central * RESEÑAS.



Casa abierta al tiempo



S. A. de C. V.



Dirección

Silvia Gómez Tagle

Consejo de Redacción

Eduardo Menéndez, Raúl Nieto, Mechthild Rutsch, Héctor Tejera.

Consejo Editorial

Jorge Alonso, Lourdes Arizpe, Carmen Bueno, Hubert Carton de Grammont, Grisel Castro, Rodrigo Díaz Cruz, Carles Feixa, Nestor García Canclini, Adrián García Valadés, Carlos Garma, Ludka de Gortari, Francisco Javier Guerrero, Diego Iturralde, Esteban Krotz, Brixí B. Lameiras, José Lameiras, Sara Lara, Gilberto López y Rivas, Eduardo Nivón, Eduardo Matos, Andrés Medina, Marielle Pepin-Lehalleur, Marisol Pérez Lizaur, María Josefa Santos, Erwin Stephan Otto, Patricia Torres, José del Val, Roberto Varela.

Coordinación de este número

Ma. Josefa Santos y Rodrigo Díaz Cruz

Instituciones que apoyan la edición de

Nueva Antropología

El Colegio de México A. C., Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, Grupo G. V. Editores S. A. de C. V.

Producción Multigráfica,

a cargo de Grupo Cultural S. A. de C. V.

Av. Popocatepetl, 415
03340 México, D. F.

Diseño gráfico

Ese - Jota

Tiro: 1 000 ejemplares.

Certificado de licitud de título y contenido núms. 2 059 y 1 291

Reserva de título núm. 37286

Publicación Cuatrimestral

Impreso y hecho en México

Los artículos firmados son responsabilidad exclusiva de los autores.

Los originales no serán devueltos en ningún caso.

NUEVA ANTROPOLOGÍA

VOL. XIV, NÚM. 47

MÉXICO, MARZO 1995

Sumario

Editorial 5

Dimensiones sociales del cambio tecnológico

Arnulfo Arteaga, Enrique Medellín, Ma. Josefa Santos 9

Ritos mágicos, carabelas, computadoras personales:

antropología y tecnología

Rodrigo Díaz Cruz 23

El sector privado y las políticas de ciencia y tecnología

Matilde Luna 41

Tecnología, cultura y procesos industriales

Raúl Nieto 59

Dimensiones Sociales del Cambio Tecnológico*

Arnulfo Arteaga
Enrique Medellín
María Josefa Santos

INTRODUCCIÓN

En este trabajo pretendemos estructurar una propuesta para analizar el problema del cambio técnico. Ello a partir de la interrelación que guarda la propuesta teórica desarrollada por Hughes (1987) y otros investigadores que se refiere a la Construcción Social de Sistemas Tecnológicos, y el análisis de los procesos de cambio tecnológico, sus relaciones con las estrategias y estructuras organizacionales y laborales.

Este documento se divide en dos apartados. En el primero se retoman las reflexiones de autores que pueden agruparse en lo que genéricamente se llama la tradición interpretativa de la innovación tecnológica, en donde además se mencionan etapas y dimensiones que se consideran relevantes para el análisis del proceso de cambio tecnológico de una empresa. Con ello se sugiere una herramienta de apoyo que facilita el agrupamiento de elementos y magnitudes de dicho cambio.

En la segunda parte, en función de la propuesta anterior se presenta el caso de una empresa que a lo largo de su historia ha pasado por

*Este artículo ha sido desarrollado en el marco del Convenio de Colaboración entre la Maestría en Sociología del Trabajo de la UAM-I y el Centro para la Innovación Tecnológica de la UNAM.