

MITOS NACIONALISTAS E IDENTIDADES ÉTNICAS:

los intelectuales indígenas y el Estado mexicano

Natividad Gutiérrez Chong



Consejo Nacional
para la
Cultura y las Artes
FONCA



Diseño de portada: Cynthia Trigos Suzán

Ilustración de portada: Detalle del fragmento II del *Lienzo de Tlaxcala*,
cortesía de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia,
Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Primera edición en inglés: *Nationalist Myths and Ethnic Identities
—Indigenous Intellectuals and the Mexican State*, Lincoln y Londres,
University of Nebraska Press, 1999.

Primera edición en español: 2001

MITOS NACIONALISTAS E IDENTIDADES ÉTNICAS:
LOS INTELECTUALES INDÍGENAS Y EL ESTADO MEXICANO

© Natividad Gutiérrez Chong
© Consejo Nacional para la Cultura y las Artes
© Plaza y Valdés, S. A. de C. V.
© Instituto de Investigaciones Sociales,
Universidad Nacional Autónoma de México

Derechos exclusivos de edición reservados para todos los países de habla hispana.
Prohibida la reproducción parcial o total por cualquier medio
sin autorización escrita de los editores.

Cuidado de la edición: Marcela Pineda Camacho.
Diseño de la edición: María Antonieta Figueroa.
Formación de los textos: Guadalupe Hernández Cordero.
Traducción: Graciela Salazar.

Editado en México por Plaza y Valdés Editores
Manuel María Contreras núm. 73, Col. San Rafael
México, D. F., tel.: 57-05-00-30, C. P. 06470

Esta primera edición es una coedición entre el
Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM,
el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes
y la Editorial Plaza y Valdés.

ISBN: 968-856-964-X

HECHO EN MÉXICO
PRINTED IN MEXICO

Índice

PRÓLOGO	11
AGRADECIMIENTOS	17
ABREVIATURAS	19
MAPA 1	21
MAPA 2	23
INTRODUCCIÓN	25
Capítulo 1	
Una revisión a las teorías del nacionalismo	35
Capítulo 2	
La composición de la elite indígena educada	53
Capítulo 3	
La transformación histórica de la identidad indígena	63
Capítulo 4	
La nación producto del sistema educativo	89
Capítulo 5	
Los libros de texto y la identidad nacional	107
Capítulo 6	
La mexicanización o la pluralidad de México	129

Capítulo 7	
El surgimiento de los intelectuales indígenas y sus respuestas a la identidad nacional	155
Capítulo 8	
Los mitos nacionales vistos por los indios	183
Capítulo 9	
Los héroes cívicos del liberalismo	211
Capítulo 10	
Escritoras indígenas	235
Capítulo 11	
Los intelectuales indígenas a partir del conflicto de Chiapas	249
Conclusión	259
Bibliografía	267